

**ప్రాసెస్**  
**బ్రా**  
**క్యు**  
**లు**

**అఫ్ హౌస్**  
**లైన్ ఖామలు**  
**నకాలంలో చేసి ఇవ్వగలము**

వినియోగ ప్రతి నియమానుక్రమానుక్రమం :  
అంధ్రప్రదేశ్  
హి. పా. సం. ౧౩౩౪, విజయవాడ-౨

**6 పేజీలు :: 7 నయూ పెసలు**

గొలిచిన నా గురువును నేను కోల్పోయాను  
వారి గ్రంథాలు, వరికోసం ప్రచురణ



[illegible]







“సమాజ శ్రేయస్సును దృష్టిలో”

**వుంచుకొని కథారచన చేయాలి”**

రాజమండ్రి సభలో ప్రముఖుల సూచన

చారిత్రక నవలలను గురించి మాట్లాడుతున్న సమయంలో “తుక్కుల్” నిండివుంటుంది. అందుకే కొద్దిగా రకాలు

శ్రీ నెల నాగయ తేదీ నుంచి రాజమండ్రిలో జరుగుతున్న అఖిల భారత ద్వితీయ తెలుగు రచయితల మహాసభలో సందర్భంగా నిన్న కథ, నవల అన్న అంశంపై జరిగిన గోష్టికి

శ్రీ గురుగృహ వెంకట సీతాపతి అధ్యక్షత వహిస్తూ, కథారం చమ తాళంలో ఉట్టిపడేవి ప్రకాదరణను పొందుతున్నవని, అలాగే సవలంలో అత్యంత ఆనంద క్రికరంగా విందుపాటికీ అందరం పొందుం దని తెలిపారు.

తమతాళం కథం సామాన్య ప్రకాదరణ నిమిత్తం ప్రీతరయతలు రాకే సాంబం తన గురుగృహ వెంకట సీతాపతి అధ్యక్షత వహిస్తూ ప్రకాదరణను పొందుతున్నవని తెలిపారు.

[illegible]

ప్రతి ప్రాంత కలహాల గురించి వచ్చేసిన సమాచారం దృష్ట్యా, వ్యాపార దృష్టితో నానాభావాలను సమీక్షించి, అనుకూలంగా, అనువాదం కనిపిస్తుంది చెప్పారు. గ్రంథ రచన గురించి ఆయన హెచ్చరించారు. మన సమస్యల నాగరికతను నిలబెట్టే కోసం రచనలు కావాని ఆయన సూచించారు.

రెండవ ప్రసంగం యథార్థ వల్ల, ముఖ్యంగా రెండవ యుద్ధ పరిణామంగా కలిసి మారుతున్నాయి.

గోపాలరెడ్డి ఉద్బోధ  
రచనలు రాడిమి, స్వాతంత్ర్య పోరాటము మొదలైనవి  
కవిత కవిత, రచనలు రాడిమి, ఎందుకు  
ఇలా ఆశక్త బలించి? దుయ్యోహము  
మొదలు. సగౌరవం వచ్చిన తర్వాత కవిత  
మార్పులు, అవిచ్ఛిన్న గురించి, దేశ దీక్షన  
గురించి రచనలు రాడిమి వచ్చాయి. ఇట్టి  
నా నవల నడచగా ఉంది ఆ చిత్రం  
రాజమండ్రి, జనవరి 19  
అప్పటి సమాజంలో వున్న  
గలవని, నేటి రచయితలు తమ

ప్రపంచ శిశు సంక్షేమ నిధి నుంచి పది లక్షల డాలర్ల మేరకు సహాయం లభించ గలదని తెలియపర్చింది.

ప్పల్ల వలెనుండి శ్రీమత రాజకుమారిగారికి  
 ఈ పర్యటన సందర్భంలో విరాళం గా  
 యిస్తారు.  
 ౧.జాం సంవదర ఫ్యాక్షరీ మేనేజిమెంటు  
 జాతీయ రక్షణవిధికి మూడులక్షల రూపాయ  
 జాతీయ రక్షణవిధికి విరాళం పేరరించే

[illegible]

అలాంటి వున్నదని ఆయన స్పష్టంచేశాడు. వారి మన కూడాగం నుంచి తరిమివేసే యుద్ధ కృషికి అంగణం, అర్థం కూడా నరకు ఇది నిలదాడని ఆయన అన్నాడు.







